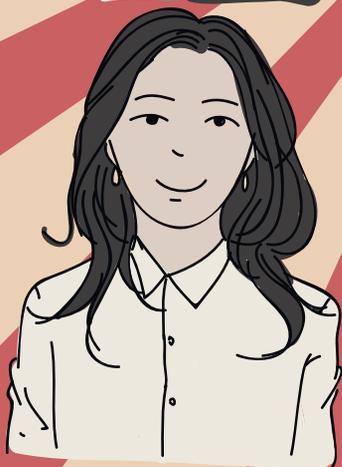
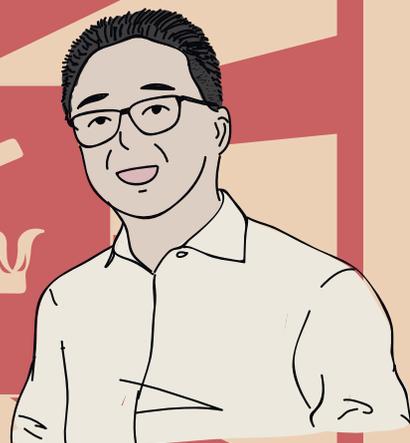


新文化

NO.24



第二十八屆新文化研習營 活動紀實

目錄

contents

活動剪影/第28屆新文化研習營

Day 1 ----- P.4

Day 2 ----- P.8

Day 3 ----- P.14

Day 4 ----- P.22

學員心得 ----- P.23

活動剪影

第28屆新文化研習營

新文化研習營已來到第二十八屆，這次的研習營主題為「選賢與能」，把重心放在選舉實務上，並邀請各路高手講師為學員講課！

除了室內課程外，本次的研習營也有到立法院參訪！想知道這次活動如何嗎？接下來也為大家整理四天的紀錄，看下去就對囉！



始業式

講師 新文化基金會董事長/林耀文

課堂一開始，新文化基金會董事長林耀文便詢問在場學員「為何會來到這裡？」會在暑假參與新文化研習營的學員，大多都是對公共事務有興趣、熱忱的。他也簡述了自己的故事，林董事長也是參與新文化學生工作隊，同期的工作隊同學還有現任立法委員趙天麟、台北市議員阮昭雄，後來也有苗栗縣議員陳光軒、高雄市議員林智鴻等，大家在參與新文化的活動時也秉持著「四大優先(台灣優先、文化優先、環境優先、弱勢優先)」的精神關懷台灣這片土地，而新文化可以說是政治人才的搖籃。過去新文化研習營也在許多地方舉辦過，包含台中、新北、高雄、台南、嘉義等。未來在場的同學都有可能是了不起的政治人物，因此，林董事長也勉勵大家要把握認識彼此的機會。

「從政只問一句，你的初衷為何？」他說，在政治這條路上不一定都十分順遂，能使人堅持下去的，就只有當初從政的「初衷」。林董事長最後也鼓勵學員不要忘了自己的初衷，並祝福大家都可以往自己的理想邁進。



新文化教室

講師 新文化基金會董事長/謝長廷

新文化基金會創辦人，也是現任駐日大使謝長廷先生也鼓勵大家趁年輕時多嘗試一點不同的事，「你會發現，走的每一步都不會白費」。年輕人有個特點，就是勇於創新，大家也不要怕做沒有先例的事情，或許會有人說「太年輕就容易思考不周全」，但是要記住：能力與年紀無關，只要是用對的方法與充分思考過後行事，一定可以走出屬於自己的一片天地。

謝大使也聊到他從政以來的心路歷程，「從政以來最有意義的事是和一群人建立民進黨，改變了台灣政治生態」，在還只有國民黨一黨獨大的時期，費了很大力氣，經歷了許多令人難以想像的事情才創立了民主進步黨。台灣經歷民主轉型後，逐漸蛻變成我們現在看到的模樣。



演講主持

講師 前立法委員/謝欣霓



DAY 1

前立委謝欣霓小姐這次的講題為「演講主持」，演講與主持在一場選戰中常是決勝負的關鍵，一個候選人不僅要提出令人耳目一新、信賴的政策，也要懂得抓住支持者的情緒，而造勢活動的主持人也要適時掌握現場氣氛，讓活動更精彩、抓住人心。

國民黨黨外勢力的興起是由演講開始，演講作為一個傳達理念與訊息的方式，包含語調、內容、眼神與肢體動作等都要拿捏得恰到好處。而在對主持人來說，「認同」非常重要，若自己對候選人或該場合的認同感不足，便很難確實帶動現場的氣氛。

從實務面來說，能發覺自身聲線的特質

最為重要，不必去學不適合自己的聲線，無論是發聲方式、表達能力都一樣，要用自己最熟悉的語言模式、說話方式，才會顯得自然不做作；最後，要掌握「人(點出人物特色)、事(不要跑錯場、講錯話)、時(選戰初期、中期、末期的訊息都不同，時間掌控也非常重要，直播時間要一秒不差，迅速結語。有技巧地催促講者，不怕得罪人。有足夠可與台下觀眾互動共鳴的故事，用閒話撐時間，及串場預告下一個節目重點與登場人物特質)、地(掌握地方認同、喜好，找出連結加以發揮)、物(地區地標或道具輔助)」。

學員也輪番上陣，自訂人、場合、對手來實做，相信經過充分的練習後，完成一場令人印象深刻的演講，不再是問題！

青年參政

講師 民主進步黨秘書長/羅文嘉



在黨外運動時期，現任民主進步黨秘書長羅文嘉還是學生。他說，當年因為台灣大學校內的福利社盈餘分配不均的現象，學生會發起了福利社的改組，舉辦短期抵制福利社的活動，在福利社門前另外擺攤，販賣比福利社更為便宜的商品，藉以宣傳將福利社改組的理想；同時，也和當時的總務長溝通，希望總務長可以接納學生對於改組的訴求。短期抵制福利社的活動獲得了成功，使得福利社在五天之內的營收短少了十五萬元，還因此上過報紙。

後來原本想要出國念書，卻因為當時立委陳水扁而留下，在任陳水扁助理的時期，替扁設選辦、負責2000大選所有文宣。回憶起學生時期就開始接觸政治工作，父母都很反對他從政，但是他告訴在場的學員「世代溝通」非常重要，試

著理解父母的擔憂，能夠讓身旁的人理解自己是最重要的。後來退出政壇後過著田園生活，「在卓榮泰主席找我回來做秘書長前，我還過著每天跟農作物說話的生活」，並坦承重返政壇是因為看到中國囂張跋扈的行為，為下一代的生活感到擔憂。

羅文嘉秘書長也提到「政治社會化」的概念(政治社會化是學習政治定向與政治行為規範的過程。政治社會化是「個人獲取政治定向以及行為模式的發展過程。」對個人而言，政治社會化是一個發展的過程，而所獲取的，是包括態度與價值的政治定向以及行為模式)，現在的民眾接收訊息非常容易，空戰固然重要，但在傳統選舉中還是要把握組織戰(研究鄰里結構、開拓新選區結構)，陸空齊發才會確保有勝選的機會。

議員座談

講師 新北市議員/鄭宇恩(淡水、八里、金山、石門)
 新北市議員/張志豪(中和)



本次議員座談邀請到新北市議員鄭宇恩、張志豪來跟學員對談。張議員首先跟學員分享從政的經驗，他如何從小助理一路走來。

不是所有人走入政治這條路都那麼順遂，有些人是因為家族的關係有著傳承壓力，有些也是從基層慢慢做起，用努力讓人看見，當然這中間也要找到一個屬於自己的伯樂，願意提拔、栽培自己，而去證明自己有能力可以從政就是首要之務。

張志豪議員用實力證明自己已經準備好承擔議員的重責大任，去年的選舉也是第一次的嘗試，在他的談吐間可以感受到，選舉真的是一件很消耗體力的事，因為第一次選舉，所以要更努力讓居民認識他、信任他，除了勤站路口也要

常常到市場走走，發揮創意舉辦「客廳會」拉近與選民的距離。總而言之，選舉靠策略，但是體力跟創意都不能少！

鄭宇恩議員第一次參選也是因為民進黨還有議員的女性保障名額，在有限的時間籌備團隊並努力走訪基層，才有現在的成果，去年也順利連任！她說，青年參政不是遙不可及，只要肯努力、有想法，想信在座的大家都有機會可以踏入民意的殿堂！



選舉不是只有競選期間 而是每一天都要努力

選舉實務

講師 行政院副院長/陳其邁



行政院副院長陳其邁跟學員分享了
自己從政的故事與去年的高雄
市選舉經驗，「面對惡意攻擊不能只是
澄清，適度反擊才不會被淹沒」，副院
長也舉了去年電視辯論「耳機事件」的
例子，政治就是這樣一來一往，若沒有
在媒體闖出聲量，那很容易淪為政治波
浪下的一粒沙。副院長回憶起在做民代
時期的事，「當時很兇，還跟段宜康一
起當大砲撐場」，建立起犀利的問政形
象，但是任地方首長忽成暖男是因為不
需要兇，做實事而非演戲。

談起這次研習營的講題「選舉實務」，
副院長說「政策、文宣、組織都要了
解、會做，確實的了解過才能做出公平
的評論」，不要只會罵卻提不出對策，
社會需要的是會做事的政治家，而不是

用口水治國的政客。另外分析了台灣的
選民結構，副院長認為年輕人是選戰的
關鍵，原因是青壯年選民佔總投票人數
的46%，而且年輕人對於未來的熱情會
變成一股無形的力量散播出去，讓選民
感受到。

選舉不僅是幕僚，候選人本身也要努
力，總結而言，選戰的核心在於結合形
象(文宣)、政策、組織(人與人的連結)，
進而影響選民的投票行為，而網路媒體
也造就了「去中心化動員」。這個世代
的選戰模式也已然和上個世代不同，我
們也應該更以貼近民眾的表達方式引起
他人的共鳴。簡單來說，選舉就是要讓
民眾相信你可以為他們做事，選上後也
不要背叛這份信任，將當初對選民的承
諾實現。

政治評論

講師 資深媒體人/王瑞德



資深媒體人王瑞德一上台就與學員分享他告韓粉的經驗，在他的眼中，韓粉不是這麼理性的，也開玩笑的說「如果要告韓粉我可以幫忙」，也提到最近有女高中生被韓粉霸凌的事件，在此他也呼籲不要姑息網路霸凌，「該告就要告」，要讓人知道就算在網路上，說話也是要負責任的！

「媒體要有道德、自律。」他分享在走到政治評論這條路上前，自己是剛入行的小記者，當時懷抱著對媒體的夢想進入這項產業，也跑了不少新聞。最近的反送中與反紅媒讓他深刻的體會到，台灣不能再被中國欺負，講到這裡他激憤的向學員喊話「台灣是大家的！台灣要靠我們來守護對不對！」有學員在課後表示「真的有種在參加造勢活動的感覺，氣氛非常激昂」。也有學員好奇在

政論節目上的來賓是不是都照稿演出，對此他回應「事實上，在來賓上節目前，製作組都會跟來賓溝通要談論的話題等等，但我自己沒有照稿在走」。

當然作為媒體人，對時事的敏感度也非常重要，王瑞德更預言「總統出訪期間有天大的事情將要發生」。對於政治評論員而言，不要做為特定政黨的打手才是最要緊，忠實的表達自己的立場與政治觀察，才能讓凸顯自身對政治的判斷與學識。





新聞輿情

講師 台南市政府參議/許淑芬

台南市政府參議許淑芬為學員講解新聞輿情，她也與學員聊了一下近期中國的威脅，「被中共外交霸凌時，怒斥對方就中計了，被霸凌的話要表現出堅強，才不會讓對方醉心於傷害你」。

現在的選舉不僅在於傳統宣傳，網路的宣傳也日漸重要。在去年的九合一大選後，執政黨了解到「接地氣」的重要性，過去的政府多用「單向」溝通，就是擺著貼文沒有跟民眾互動；但現在不同的是，以中央為首，願意進行「雙向」溝通，在互動中拉近對民眾的距離，「政策不再遙不可及，才會讓民眾有感」。台灣作為民主社會，擁有多元價值與不同立場，因此不斷的進行對話

溝通才是執政者最需要做的事情。

許淑芬也提到，現今各位正處於網路世代，資訊取得容易，但是這個資訊的正確與否要自行判斷。如今最重要的議題應該是「媒體識讀」，若一般人的媒體素養不夠，很容易就被假新聞誤導，也容易被中國網軍洗腦但自身渾然不知。對媒體而言，有證據、理性的論述才能夠說服閱聽人，說服力不夠的訊息，可信度會打折扣。要傳任何一件事情，都需要立基在足夠的證據上，一分證據說一分話。





活動規劃

講師 立法委員/趙天麟

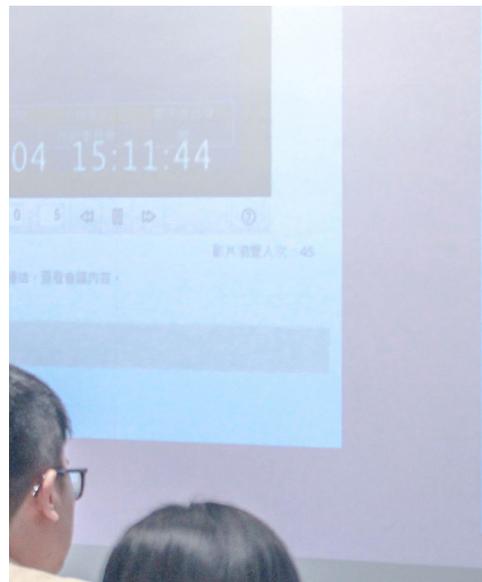
立法委員趙天麟透過去年選舉的經驗分享他競選活動的籌辦、發想過程。首先是效益比，花出去的成本必須可以帶出更高效益（例如：一個小朋友開心 = 全家開心），因為資源有限，所以必須要確實掌握付出的成本。再來，多辦政治性低、可闔家參與的活動，例如一起路跑、親子活動等，因為跟造勢有關的場合大家不一定會來，但是路跑或野餐等這些休閒活動比較容易吸引民眾參加。另外在規劃考量上，趙委員也舉了去年舉辦「一起路跑」的例子，路跑考量公里數門檻低、也要考慮路跑限定 T-shirt設計（最後上面沒有「趙天麟」字樣）、還有天氣因素等等。

想也很重要，趙委員透露許多活動的發想都是堅強的團隊產出，50人的團隊就像家人，他也願意放手讓年輕人發揮，大家共同為目標努力。活動要辦的讓人感動、印象深刻，不論是團隊的凝聚，最終的目的也想讓參加的人記住自己，才是宣傳自己形象最好的效果。



▲ 趙天麟委員所舉辦的「一起」高雄公益路跑。

辦活動要考量的枝微末節很多，但是發



立委座談

講師 立法委員/管碧玲
立法委員/李俊俤
立法委員/蔡易餘

立法委員管碧玲是今天來的第一位立法委員，她直言要對台灣有信心，「看到還有很多年輕人坐在這裡想為台灣努力，就覺得台灣還有希望」。有學員問到立法委員是不是都在為爭取媒體聲量作秀，管委員也說要了解作秀背後的訴求，之前她賞洪秀柱巴掌，起因於助理的眼睛被紙卡射到，最後也成功通過可以黨團名義行使提案權，只能說每個「作秀」都有背後的原因。她更感慨媒體有時會斷章取義，「說的話被媒體誤植但選擇吞下來，不想害記者，我當時沒有說金馬要砍掉重練，是說要改變」。

管委員跟學員聊到她在立委期間的努力，包括文化保存（成大光復校區、雄中彈孔牆、華山等等）、南方影展、高

雄電影節...就算選區合併後她放棄爭取選區立委，但她還會用其他方式為台灣努力。

立法委員李俊俤在晚間與學員對談，跟大家聊聊立法院的運作。李委員著重在介紹黨團事務，也提到透明化帶來的作秀與立委在會議期間進進出出，讓黨團協商變得無意義、效率低。立法院最重要是帶進多元聲音，對政策不同的立場在立法院進行辯論與溝通，經過意見交換與協商，共同為台灣這塊土地努力。





另外李委員也提到立法院的政黨政治，常常在電視上看到「黨紀」（經黨團內部得出的共識）、黨團協商等，都是立法院政治的一環。他也評論了現今台灣的政體是不倫不類的雙首長制，但內閣制目前不適合民主尚未穩固的台灣，所以有拋出修憲的議題，應當讓台灣人思考，何種運作方式才真正適合台灣。至於小黨在立法院扮演何種角色？李委員也說，小黨會將大黨擠到光譜中間，有利於共識的形成。

該適當回應，堅持對的事，選民會被說服的，但是切記不要把選民養成巨嬰，讓他們予取予求絕對不是健康的民主政治。

第三位與學員分享的立法委員蔡易餘的話題較著重在地方組織，他也直言在某些議題上，與前立法委員蔡啟芳(蔡易餘的父親，為喜樂島成員)因為價值觀些許的不同，所以讓他決定做了，「再用結果證明我們才是對的」。不過老實說在地方議題上難以違背民意，「老實跟各位說，因為有選舉壓力，所以想要做也很難」，但其他非地方議題上反而應



▲ 認真抄筆記的學員。



▲ 不忘私下解決疑問的學員。



立法院參訪

早上我們來到立法院，雖然天氣稍嫌悶熱，但也很開心可以跟小隊員們一起。有許多學員也說自己沒有來過立法院，這次透過新文化研習營終於有機會了！雖然很可惜，因為議場還在整修的緣故，我們無法進到議場裡趟訪，但是導覽伯伯很熱心的帶我們到周圍巡禮。

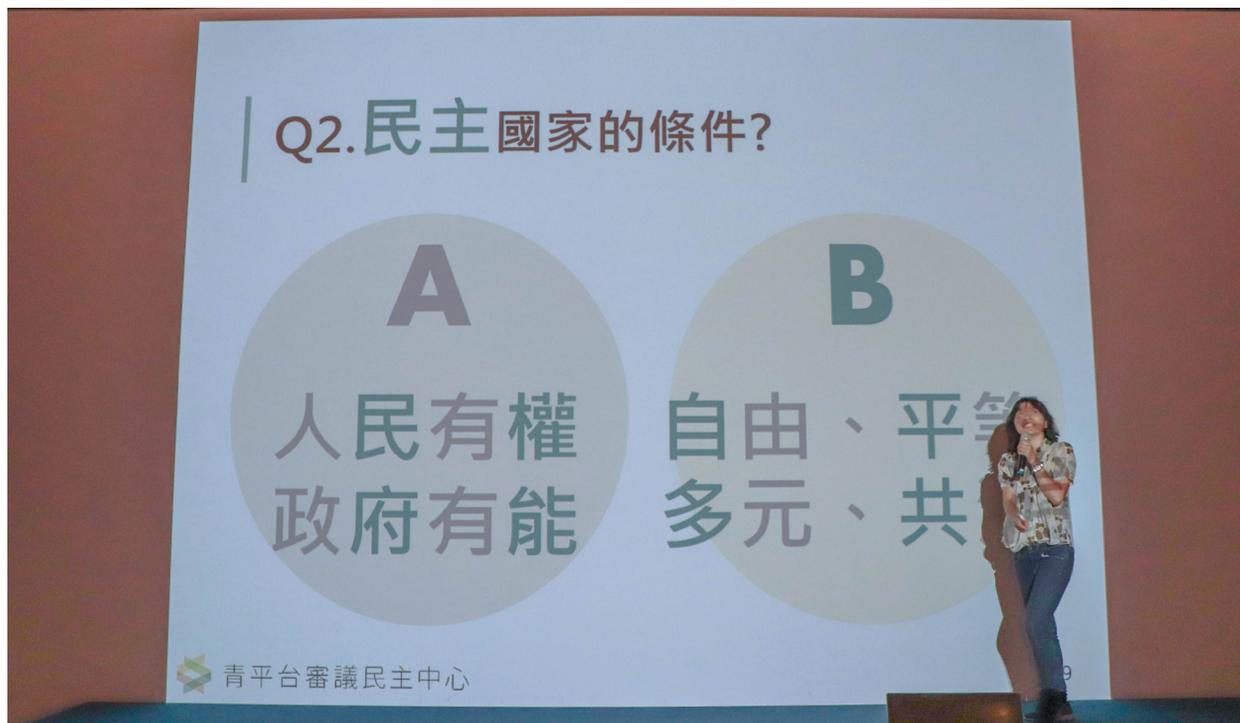
途中經過民主進步黨團辦公室與中國國民黨黨團辦公室，大家都被國民黨團外面的國旗吸引住，還有人直呼「好華啊」，逗得大家哈哈大笑，反而民進黨團辦公室外沒有任何華麗的裝飾，因為在休會期間，所以格外安靜，別有一番味道。

在前幾天對於自家小夥伴的認

識，從一開始的陌生到現在的打鬧，還可以一起拍張照片，著實讓人深刻感受到羈絆的加深！

立法院作為最高民意殿堂，一進到議場前就能感受到莊嚴的氣息，很多人都很興奮，因為是第一次來，希望下次再來可以用不同的身分再跟身邊的人相見！





審議式民主簡介與實作

講師 青平台審議民主中心主任/葉懿倫

所謂審議式民主(deliberative democracy)，係指所有參與者皆有公正、平等的參與機會，定期或不定期於特定的公共場域，在掌握必要的資訊後，於一定規範的進程序下，以共善及公共利益為考量基礎，理性的以各自觀點及立場公開論理並相互對話，審慎思辯公共事務相關議題，尋求意見之整合或共識之凝聚，作為政治體系決策的重要參考方案，進而增進公民知能及民主政治文化。審議式民主之原則有三：

(一) 政治辯論是為了做出符合公眾整體利益的抉擇，公民和政黨在政治競技中不應採取狹隘的、小團體利益取向的立場。

(二) 政治機會和權力必須平等，必須

獨立於經濟和社會地位之外，不能被經濟和社會優勢團體控制。

(三) 民主政治必須建立公民的自尊，增進公民的政治能力，讓公民瞭解自己和自己的合法利益。

在往審議民主轉向的政治思潮中，Simone Chambers指出，「投票中心」的民主理論，正逐漸地被「討論中心」的民主理論所取代。「投票中心」的民主理論所理解的民主，是固定不移的偏好與利益，透過投票的機制相互競爭；相較之下，審議民主所關注的，則是投票之前，意見形成的溝過程，「審議民主的理論家，他們的關心所在，是審議如何形塑偏好、緩和自利傾向、調解差異，產生合理的意見與政策，並可能導致共識的形成。」Chambers進一步指出，十九世紀和二十世紀初，民主化所關心的是擴大選舉，使每個人都有

投票的權利；今天，民主化所關心的，則是如何擴大公共領域，使每個人都能發聲表達意見—「發聲 (voice) ，而非選票(vote) ，是新的賦權(empowerment)的管道」。

在審議民主中最為人所關注的，是起源於丹麥「公民會議」(或稱「共識會議」)的公民參與模式，它嘗試建構一個公共討論的場域，讓一般公民們，能夠了解政策議題，並在知情(well-informed)的條件下，經由理性溝通而形成共同的意見。公民會議的召開，是邀請十二位到二十位不具專業知識的公眾，事前閱讀相關資料並經由專家授課

來瞭解政策議題，然後在公開的論壇中，針對爭議性問題詢問專家和利害當事人的意見，最後，他們在具有知識訊息的基礎上，對爭議性的問題相互辯論並作判斷，並將他們討論後的共識觀點，寫成正式報告，向社會大眾公布，以供決策參考。公民會議彰顯「民眾參與、理性討論、追求共識」的民主理念，深受國際重視而逐漸推展到OECD各國。到今年為止，全球曾有十七個國家針對各種公共政策舉辦公民會議，包括在亞洲的日本與韓國。這種概念對於導正目前民粹的、粗糙的、金權的政治形態深具啟發意義。

課 堂 實 作

聽完了前面對審議式民主的簡介後，現在我們來到實作階段。實作以模擬公聽會進行，並以「黃牛票券對策：文化創意產業票券交易管理辦法」為主題，將各組分為不同角色(黃牛票商、售票業者、政府部門、展演業者)進行扮演，讓小組進行公聽會上對其他立場的小組進行政策辯論與立場表達。

大家都十分激烈的討論，在接下來的發表中，也可看見學員對議題的掌握度及基本的論述能力，讓大家都可以了解到審議式民主的進行方式，各組在辯論的同時也擦出許多火花，也可以認識到一個議題其實有很多不同的面向需要被討論，每個利益關係人都需要協調，政府部門與民間的合作真的是門重要的學問！



實作剪影



DAY 3

政策制定

講師 基隆市市長/林右昌



基隆市長林右昌與學員分享政策制定的眉角。政策是一種價值的呈現，不僅是簡單的執行，政策的形成需要許多辯論與思考，它的背後是有問題意識的，最終經過一連串思考後做出的決斷。在政策的制訂上避免數字的迷思，反而要去思考政策要解決的問題，用對的方法在對的事情上，對的政策也要用在對的時機點，天時地利人和讓城市更好。

林市長也分享他的選舉經驗，他說自己選基隆市長是第一次選舉，他也去勤基層，每一雙手都要握到，這也讓他「走」出知名度、支持度，他說，花時間與選民認真聊、傾聽很重要，曾經有個投票率很低的小眷村，他常常跑去聊天等等，有眷戶也說「我感覺在這裡看過你來很多次了，之前的候選人都來一下、一次就走，你很不一樣。」，之後在開

票的時候，本來只有不到十票的小眷村也開出了四十幾票，多數也是投給林市長的。而選上市長後，他也覺得可以用充分的論述與做為讓民眾信任，「只要做得好，就不怕被威脅要被換掉，因為大部分的人信任你，少數人也會沒辦法」，盡量滿足選民需求，這不僅是對選民的承諾，也是對自己的交代，要將事情做好不愧對任何人，這也是所有政治人物都在學習的事情。



▲ 私下親民的市長讓學員也搶著合照。



新文化沙龍

講師 高雄市議員/林智鴻
 苗栗縣議員/陳光軒
 桃園市平鎮區復興里里長/彭恭偉
 行政院發言人室/陳怡樺
 民主進步黨主席室/吳振榜

本次的新文化沙龍也邀請到很多優秀的學長姐來分享工作經驗，新文化研習營與學生工作隊成立也快30個

年頭，每一屆的同學們都懷抱著雄心壯志參與選舉及公共事務，用自己的方式去實踐自己的理想。

學長姐們回想起當年的自己，也忍不住感傷起來了！但是一屆屆都有新血加入，新文化還在不斷的傳承下去，只要新文化還在，這裡永遠都是大家最溫暖的家！





DAY 3

營隊結束後的實踐—— 四大優先提案

新文化理念是謝長廷先生所提之台灣維新、新的文化等層次，在實際推動的實踐路上，則是基於「共生」的理念，提出「台灣優先、文化優先、環境優先、弱勢優先」四大優先理念。台灣優先為主權議題、兩岸議題等，文化優先視歷史議題、文資保存。弱勢優先為社會福利、分配正義等，環境優先則是生態保護、反核議題、永續發展。現在將要透過學員的融會貫通做出實踐提案，加以驗證這個促進台灣經濟發展、社會公義、環境保護三角平衡，形成幸福經濟的重要主張。

活動採分組提案發表會形式進行，每組基於以「台灣命運共同體」和「四大優先」作為具體落實。作為活動發想起源。

學員熱烈的討論與精彩的簡報讓大家有

了另外一個活動的目標，不只帶動了小組間的氣氛，也可以看到新文化學生工作隊的企圖心，讓乘載著四大優先理念的活動，能夠引起迴響，並發揚光大。



結業式

在結業式時還出現了一位神秘嘉賓，就是立法委員江永昌！江委員與學員聊聊在財政委員會與立法院的事情，讓學員又驚又喜！

經過了四天的課程活動，大家有沒有更認識政治一點呢？

四天三夜的營隊或許對有些人來說很長；對有些人來說可能還不夠。回想起第一天大家剛相見時，那種青澀的情緒還有不知道該不該跟其他隊員搭話的糾結，到現在跟身旁的夥伴無話不談，經過四天建立起的革命情感也讓人捨不得分離，還有很多學員在結業式後留下來跟其他人再聊聊，很高興在這個營隊可以認識政治工作實務，也認識了許多志同道合的朋友，相信有一天，這些並肩而坐的同學，將來也會成為了不起的政治人物，大家一起為台灣的未來努力！



不只隊員們，隊輔與工作人員也盡力的籌備這次營隊，儘管中間遇到與多挫折與突發狀況，大家也同心協力的解決問題，也在營期盡量排除學員的各種問題，我們也謝謝用心照顧學員的隊輔與工作人員，最後也謝謝來新文化研習營演講的各位講師，還有不畏風雨前來參加活動的學員，你們真的好棒！

那我們相約下次(第二十九屆)的研習營再見囉！第二十八屆新文化學生工作隊團隊，下台一鞠躬！



學員心得

第一小隊 李博丞

進入甲山林湯旅時，我懷著期待又緊張的心情，在隊輔的引導下進到研習會場。不過我的不安，很快就因為隊輔們友善與耐心的態度而煙消雲散。

在林耀文董事長為本次研習營做介紹後，接著就是我最期待的講者之一，謝長廷大使，分享他的理念及落實的過程。他提出的台灣、文化、環境、弱勢等四大優先及「和解共生」，都是相當有價值的理念。尤其是「和解共生」，當初看「台灣演義」介紹謝大使時，就是因為在節目中看到謝大使提到，希望整個社會、政黨之間能夠和解，他才變成我最敬重的政治人物。此外，謝大使說：「媒體自由是建立在讓人民知道事實的基礎上。」「假新聞破壞人民知的權利。」有鑑於最近發生的種種事件，他的這些話讓我非常有感。

謝欣霓女士講解「演講主持的藝術」，在她的說明下，我發現，原來演說有許多細節，本以為喜歡在台上說話的自己，可以輕易掌握它們，沒想到，接下來的模擬主持，我受到震撼教育，看到其他人游刃有餘的表現，與台下有想法、台上沒辦法的自己相比，簡直是天壤之別。幸虧有同組的隊員在台上的救援，不然我恐怕只能跟台下的人乾瞪眼吧？

羅文嘉秘書長分享他從學生時期參與政治運動，到走入政壇的歷程。他說：「不要怕挫折。」「趁年輕時多嘗試不同的事物。」我很敬佩他為了自己孩子的未來，再次跳入政治圈。晚上的議員座談會，張志豪議員與鄭宇恩議員也分享了他們的從政歷程。聽了他們的故事，我意識到，當民意代表，並非很

多人想像的那麼美好。

第二天的講者陣容更為龐大，陳其邁副院長分享他的從政過程與選戰經歷。王瑞德先生現場展現淵博的知識及精彩的論述功力。許淑芬參議說明新聞資訊的蒐集及分析、回應。趙天麟委員分享他成功的活動舉辦經驗。立委座談會親臨現場的管碧玲委員、李俊俤委員、蔡易餘委員及第四天突然蒞臨的江永昌委員。他們講述的內容都讓我耳目一新，尤其李委員對立法院運作的解說，及我們對立法院應抱持的正確觀念，讓我覺得收穫更為豐富。

第三天，最令人期待的立法院參訪，第一次親臨國家最高議事殿堂，令人不禁肅然起敬。雖然沒辦法參觀議場，但能在議場門口拍照，並親睹電視上才看過的黨團辦公室，都讓我印象深刻。下午，林右昌市長分享政見制定與如何做決策，讓基隆由殘破不堪走向今日的繁榮。模擬公聽會讓我瞭解，當政治人物不容易，做決策更不容易。因為政治人物要有可行的政策，要具備跨領域知識，做決策更不是單純的二分法，必須兼顧每個人，經過各種協調，得出各方都能接受的結果。晚上的新文化沙龍，很榮幸有機會和林智鴻議員近距離互動，並能聽到林議員對各種議題的看法。

最後一天的四大優先提案，看了包含本組的每一組的報告內容，再次讓我對每位學員感到十分佩服，因為大家都超有想法跟無限的創意！真的很感謝新文化基金會舉辦這個營隊，讓我有機會向政治人物們學到許多課本沒有的寶貴知識跟想法，讓我遇到一群學識與想法皆相當豐富的隊員們。最重要的是，參加這個營隊讓我知道，自己尚才疏學淺、毫無深度，還不適合有從政的想法。

第一小隊 李庭儀

我搭高鐵寫這篇心得並回想在新文化研習營的學習歷程，途中經過繁華的都市，茂密的森林，美麗的田園，在這片土地上的人們為了生活、夢想努力的打拼，這座島嶼擁有鮮活的生命力，這是多麼令人的感動，在台灣這塊土地承載著許多人的記憶，不管好的、壞的，大地母親始終滋養著我們。

駐日大使謝長廷說：「生命中沒有多餘的事，每一件事都有它的道理。」讓我思考我現在在做的審議主持工作，乍看之下是不務正業，但這份工作應該不是多餘的，她所帶給我的經歷、思考模式，對我日後的影響是未知的。

謝欣霓老師，教大家主持的技巧並且要各組推代表演練，演練，我跟一位小大一的同學一組，因為我們是第一組，所以表現得差強人意，所以老師有在給我們一次機會，我平常的工作面對的民眾頂多15~20人，跟在新文化研習營面對近百人的感受是不同的，在台上有許多雙的眼睛盯著我看，我感到很緊張，而我身旁的小大一緊張到語無倫

次，其實我們倆在台下有規劃跟演練，但實際上在台上會因為太緊張而無法表現，後來老師說我只要演練一分鐘即可，我當下拋開我的羞恥心，拿著麥克風在台上喊口號，其實要在這麼多人面前從容的講話是蠻困難的一件事，這次的演練感受到什麼是台上一分鐘，下十年功。

民進黨祕書長羅文嘉，分享他的從政經驗，就算我問他過往的流言蜚語，面對這個問題他仍雲淡風輕的回答，而且答得非常仔細，他說沒有人是完美的，要清楚自己的座標、方向，要聽自己的聲音，雖然我還不是很清楚我的人生方向，我還困在大霧之中，但我在面臨重大的決定時，會傾聽自己的心聲，並且知道當下的我要的是什麼。

在我們之前有許多前輩為了讓台灣變得更好，勇敢的站出來對抗強人政權，我們怎能輸給前輩呢？前人開疆闢土，在這塊土地上有許多人努力地想讓它變得更美好，所以我們不能懈怠！



第二小隊 林楷庭

我是林楷庭，很高興這次有機會來參加第28屆新文化研習營，不僅講師陣容超強大，也非常難得能參訪立法院，活動內容非常精彩，也結交到許多關心相同領域的朋友，整個營隊讓我印象深刻。

羅文嘉秘書長是我最期待的講師，他是政壇上所有政治工作者及幕僚的典範。從其過去成功輔選陳水扁先生連任立委、當選市長、競選總統等戰役，堪稱TOP.1幕僚。他向大家分享過去他從考大學填志願開始，因為在戒嚴時期對政治的敏感，為了讓父親能放心，用許多話術成功填上台大政治系，開啟他衝撞學校、衝撞黨國政府、衝撞體制的精采人生。他在學校的蔣公銅像上，不惜賭上退學風險，帶領50幾位學生幫他戴帽子，對威權政府抗議，後來也成功在第一屆台大學生會長選舉中，擊敗國民黨推派的代表。他也分享他後來進入陳水扁先生的國會辦公室，在競選連任時期，設計了當時風靡北市的「扁帽」，也將競選總部取名為「扁帽工廠」，是相當創新且成功的一個募款案例。

陳其邁副院長則是最受到大家歡迎的講者，在忙碌的國政當中抽空前來演講，令人感動。他分享了許多去年高雄市長選舉時的選舉經驗，尤其他是目前唯一與韓國瑜在選舉

中交手過的政治人物，時逢國民黨內總統初選，許多學員都對相關議題發問。另外，他也分享了敗選後的心路歷程，從抱貓爆紅變暖男到咖啡分享會到接任副院長，也都是他意想不到的人生進程。最後，他也以「選舉不是只有競選期間，而是每一天都要努力」這句話，勉勵所有的學員。

趙天麟立法委員以活動規畫為分享主題，「一起」是高雄市民耳熟能詳的路跑活動，已經舉行多年，在民進黨高雄市長初選期間，趙天麟立委也再次舉行這個路跑活動，雖並無在初選中勝出，但第二名也是雖敗猶榮。另外，他也分享他將一座曾經遭氣爆一分為二的公園，用一座大型藝術品的進駐，成功把周邊的住戶帶回公園，爸爸媽媽假日帶著孩子一起到公園玩耍跑跳。最後，我向委員提問關於明年選舉，委員的選區在去年遭到韓國瑜倒扣2萬5千票，未來將如何迎戰？委員回答，他是會向選民展現問政成績，以及他最引以為傲的服務案件量及品質，把選區選民的生活照顧的舒舒服服，自然而然就能在選戰中獲勝。

最後，感謝有這個寶貴的機會能參加新文化研習營，希望未來還能有機會到這個優質的營隊，謝謝。



第三小隊 謝秉霖

在偶然的機會下，幸運地參加了由謝長廷大使所創辦的「新文化研習營」，在四天三夜的營期中，與來自台灣各縣市擁有相同理念、堅信台灣價值的夥伴們共同學習與思辯，反覆咀嚼著「台灣、文化、環境、弱勢」這四大優先的真諦，並在會後將所學學帶回各個高中職及大專院校，讓理念在不同地方發芽茁壯、四處飄散。

年輕世代的政治啟蒙，不少是來自2014年3月的太陽花學運，學生們要求將黑箱服貿退回重審，避免台灣經濟不過度倚賴中國，儘管期間發生了令人痛心的流血衝突，但卻成功為台灣擋下紅色勢力的滲透，我也是從那時開始，從一個來自花蓮、對政治漠不關心的學生，開啟了對於公共議題的想像。

「青年學生的群體力量及影響力是絕對不容小覷的！」管玲委員分享到，從1990年野百合學運，廢除了萬年國代，終結了動員戡亂時期；2013年洪仲秋事件讓台灣軍法審判走入歷史，使過去蒙上一層紗的軍事法庭重見天日；2014年太陽花學運除了捍衛住得來不易的台灣民主外，更孕育出一個全新的政黨，這證明只要目標一致，運行數十年的腐敗體制可能一夕被改變，應驗魯迅小說《故鄉》中的一言：「其實地上本沒有路，走的人多了，也便成了路。」

這四天三夜的營隊裡，見識到一場選戰從策劃、操盤、實戰、到事後檢討，各個環節都深有學問，許多委員也都不約而同的提到，立法委員經常在「選區經營」與「立院質詢」間忙碌奔波，儘管立委顧名思義理應專心投身於草擬進步、符合時代價值的法案，但往往一旦疏於走跳基層，便可能讓下次的選戰大敗，而傳統的喝酒應酬、跑紅白帖、節慶送禮抽獎等文化，仍尚根深柢固存在許多傳統選民對於民意代表的期待，聽完分享

後也讓我更深刻體會立委們的進退兩難。

最讓我感到印象深刻的，是各縣市的首長、立委、及議員，也都提到民進黨在「婚姻平權」此議題上的立場，讓他們飽受傳統選民質疑，但多數的他們皆選擇站在進步的一方，勇敢對此議題表態。蔡易餘委員甚至還主動與面對嘉義鄉親溝通，讓他們理解為何讓相愛的人走上紅毯，是台灣民主化的重要里程碑；而趙天麟委員本身是虔誠的基督徒，但仍選擇折衷支持專法，也在投票的關鍵時刻投下支持票，儘管需要因此而面對教會弟兄姊妹的質疑，但仍勇敢選擇進步的價值。「不計選票代價的做對的事，能夠受到歷史的檢視」，這就是民進黨和國民黨最大的差別。

台灣從戒嚴時期走到現在，不但選出第一位女性總統，並且成為亞洲第一個通過同婚的國家，這是何等令人驕傲的民主碩果，但我們不能忘了，這是建立在諸多前輩的犧牲與奉獻，我們不該視為理所當然，也不該就此停歇，年輕世代面臨的挑戰從未減少，除了假新聞、轉型正義等改革持續向前外，也不可低乎紅色勢力的滲透，旺旺集團的媒體(中天、中視、中時)收受中國資金鐵證如山，讓許多民眾接收到關於中國的消息全是美好的假象，這類無聲的統戰需要全民共同抵擋。

期待讓我們妥善運用這次營隊的所學，走出同溫層，向長輩及身邊的同學溝通，徹底去除過去威權所遺留的影子，讓台灣繼續堅守亞洲人權燈塔的珍貴崗位。



第四小隊

一開始會來參加這個營隊完全是個意外，但是在參加過後卻非常高興這次能有機會來參加這個營隊。

從請來的講師上面不難看出營隊主辦人的用心，無論是哪一位講師都非常認真地傳授自己在這個行業的經驗談，以及把演講的主題講得非常地深入透徹。就我個人而言，每一位講師給予我的都是非常實用的意見，像是第一天的講師謝欣霓，她演講的主題是「演講主持」，我身為一位讀外文系的學生自然是比別人有更多的演講經驗，但是在聽這堂課之前，其實我對於演講並沒有太深入地去規劃內容、聲音、肢體表現...而會對她的課堂印象特別深刻的原因就是，她點出了許多剛開始學習演講與主持的人的通病，甚至比許多在教演講與主持的專業老師講得更加的細緻，從大方向到小細節都鉅細靡遺的講解給學生聽，可以說是對於想要真正精進演講與主持能力的人非常好的老師。

再來還有一位讓我覺得印象很深刻的講師就是基隆市長林右昌，因為我不是基隆人，所以其實在此之前對於這位市長都沒有太大的關注，可是在聽完他的課程，及後面對於學生問答的回營，真的很讓人覺得驚豔。她在演講中有一句話我覺得非常的勵志，「沒有

第四小隊

當初會報名這個活動，其實是有那麼一點點忐忑不安的，心想會不會政治色彩高過於我想學習的課程，但是憑著一股對於自身是公民教師的期許，想彌補自己對於實務面的不足，嘗試在亡國感很深刻的這個當下，去獲得些什麼，好讓自己有能量再繼續往下走。

開幕完的第一堂課是由謝長廷先生授受。謝長廷先生是一位我很敬重的政治人物，一部

所謂的無法改變，只有能否努力地去突破。」這句話真的是非常的受用，因為很多時候事情都不是事前評估不可行就真的不可行，努力是不會背叛一個人的。

除了課程以外，我覺得設計分組然後做四大優先提案真的是一個非常好的活動規劃，因為可以跟來自不同背景不同科系的夥伴們憶起腦力激盪然後分享彼此的觀點看法，最後在四天做出一個提案，這真的是一個很具挑戰性的事情，而且要能在這麼短的時間凝聚共識從而討論最後做出成品，考驗的不只是團隊合作還有溝通的能力，因為根本沒有時間讓你磨合，但是你又要要在這麼短的時間提出一個可以讓人眼前一亮的提案，真的是高難度，不過也因為經過這個四大優先提案的活動，讓我學習到其實分組真的不一定要跟自己熟悉的人一組，有時候跟一些不一樣的對象一組，可能會激盪出不一樣的火花。

這次的營隊真的是讓我學習了非常多的新知，也認識了新朋友，很慶幸自己當初決定跨出舒適圈，來參加一個和自己的專業根本沒有關係的營隊，因為我覺得這個營隊帶給我的影響遠比那些教科書上的知識來得更加重要。

分來自於我是高雄人，一部分來自於他柔軟的待人處事。我記得他用了愚人船這幅畫當作引言，比喻一艘沒有船長的船，但船上的人很快樂，去提醒大家思考人生的目標在哪裡，宇宙中沒有偶然的事情，每一個事情都是必然，要能相信並且去做出讓每個階段的自己都有無可取代的價值。

之後的課堂裡，不論是羅文嘉秘書長的青年

參政或是趙天麟委員的活動規劃，也都一再的提醒著我們，在你一切經驗都比不上別人的時候，要花更多時間更認真的投入，而有些經驗都不在課堂演講上，而是要走進去真正的場域去實做。任何別人沒做過的事情，你無法預判你會不會成功，多去嘗試不同的事物，因為年輕有空間跟時間跟犯錯機會，不要畫地自限去阻擋生活的各種可能性。政治是一種價值的選擇，但在選擇的時候你所採取的態度，都會回應到你往後的人生身上。

除了態度面的課程，課程裡也安排了一些實務面的課程。例如：主持演講。主持演講與上課是截然不同的東西，要掌握時間、隨機應變、掌握好主題，能夠激發觀眾的情緒，然而上課只需要學生乖乖坐在底下聽你上課就好。而陳其邁副院長談到現代化的選舉，需要組織、文宣、政策的能力，在科技日新月異的今天，資料怎麼分析、表現、論述再再都強調了自我獨立思考以及如何把相同理念的人結合起來，作共同的事情的能力。林右昌市長的政見制訂也是受益良多，任何的

政策制訂都跟自己的價值選擇有關，並且對任何問題確實了解，對於時間要有觀念，做期程規劃，對的事情還要搭配上正確的時間才容易成功。

最後，還有模擬公聽會的審議式民主實作，讓大家體驗開公聽會的感覺，與面對跟自己不同立場的人物時要怎麼尊重彼此、卻不失自己的初衷，以及課程最後一天的四大優先活動提案，讓這四天更為充實，小組成員之間的感情也更為緊密，最讓我驚豔的是我們這一組的效率以及創意。為了讓更多人了解四大優先的含義，全台灣人民能夠藉由桌遊遊戲來做文化素養的進步，進而體現新文化的價值，推廣到全台灣。希望可以透過我們的桌遊用簡單的方式讓大家能夠了解四大優先，希望能夠讓更多的人一起關心公共事務，雖然還未成型，但希望會有那麼一天我們能夠把它實體化，將大家的理念付諸行動，也期許我能將這四天所獲得的不論是知識層面或是待人處事層面傳遞給學生，做好一個第一線的公共事務參與者。



第五小隊 季曉汎

會參加新文化研習營，其實是因緣際會，就讀非相關科系的我，平時忙於應付課業，並不怎麼深入了解公共事務，對政治也抱持著遠觀即可的心態。然而經過了去年1124的公投和大選，身為一個高雄人，看見和我的理想背道而馳的結果，開始對時局感到不安，所謂的「亡國感」也越來越重。在這以後，才主動接觸時事和公共議題，嘗試去瞭解現在這個臺灣究竟面臨著什麼難關、未來又該何去何從。

為了不只停留在網路上的資訊，為了和同樣關心這些事物的人相遇，我來到此地。而今回頭看這四天三夜，無論是從講師那裡得到的經驗和歷程分享，和同儕之間的腦力激盪和互動，抑或是實地走訪立法院的新奇，全都是難以抹滅也不想結束的回憶。第一天踏進這裡的時候，並未預期能帶走這麼多。印象最深的是審議式民主的實作課程，題目非常切身，討論藝文表演票券的黃牛相關問題，小組分別擔任不同角色實際進行公聽會。在過程中，每個立場的發言都有不同的苦衷和顧慮，而政府又該如何從這些紛亂的聲音裡找到最大公共利益的解方？又如何在以法律保障的同時不淪為對市場有害的限制？像這樣不同想法所帶來的腦力激盪，對平時似乎習慣以既定思維解讀事實的我，帶來了不小助益。

政治是眾人之事。關於人的事情，從來就沒有完美結果。遙想從前曾經對這個國家亦對無能改變的自己感到失望，可如今想來那其實只是把未知想得太過美好而產生的落差。理想和現實本就不同，仰望未來很好，但還是得把目光放回此刻所踩著的土地，還有生活在身邊的人。我們從來就不是敵人，我們都是擁有不同思想的臺灣人。

「你要熱愛你的國家。因為我們何其有幸，誕生這麼好的國家。」管玲委員的一席話，我難以忘懷。生長在這個時代的我們是何等幸

運，是前人的犧牲努力，才換來今日的自由民主人權。他們的熱愛，成為無形的價值代代流傳，此刻到我們手中。民主政體本就有其缺陷，也必須被不同的挑戰所檢驗才能更加成熟，面對時時刻刻想趁隙而入的獨裁政權，紅色媒體、中資氾濫和挾自由之名行摧毀之實的侵略，全都是艱困的挑戰。

「未來不是我們的，是你們的。」陳其邁副院長這麼說道。確實，我們不能期待會有英雄出現來解決所有的問題。市長也好、總統也好，都無法以一己之力改變整個環境。作為公民的我們也必須學著去當自己的英雄，參與解決自己所面臨的問題，在為自己奮鬥的同時，也給他人同等的權利和機會去圓夢。須知無形的價值重於一切，生存之後是生活，生活之上更有生命的意義，有太多比發大財更重要、也更應該被守護的事，比如為自己的理念投下實質的一票，比如像這樣書寫著心中所思所想而不必擔憂受怕的權利。只有當大多數人都取得共識，這個社會才能往前。不只一位講師提到了這句話：不要忘記初衷。不為其他權力名聲，單純想把自己從這塊土地上取之用之的所有回饋給社會的這份心情，不要忘記。收穫了一些也更沈澱了一些，平時的格格不入在這裡感受到了共鳴。面對不停息的威脅，低落也好無力也好，仍然有這麼多人在用自己的方式嘗試對這個世界給出解答。又或許尋找答案的本身便是解答。

政治，是把一群相同理念的人聚集起來，做一件共同的事。謝謝這些人這些時光，面對混沌不明的未知，我看見了不一樣的可能。



第六小隊 郭芳慈

曾經，我也是對政治無感的人，認為只是大人拿來談論的話題罷了。但在公投結果出爐、簽訂兩岸和平協議等事件發生後，不僅觸發我關心社會的心，更以實際行動愛台灣，因此得知消息的當下毫不猶豫地報名新文化。新文化帶領學員們認識政治工作的多元面向，謝長廷大使在開場時分享，許多人問他，從政40年來自認最值得的是何事，大使表示：「其實有很多，但如果要說一件，那就是我和一群人一起創辦了民進黨，並一直著重於台灣的價值、能自由選擇的價值。」

而羅文嘉秘書長鼓勵年輕人除了要努力學習，更要多嘗試生活的各種可能、盡量天馬行空，並且不要怕犯錯，因為挫折只會愈來愈多，要把它當作生命的養分。整場演講非常激勵人心，我想，我可以沒有信仰，但絕不能不相信自己，想完成的夢想儘管去實現吧！

陳其邁副院長秉持著「選舉不是只有競選期間，而是每一天都要努力」的信念，踏實認

真地付諸行動愛護台灣。副院長也強調，一定要保持獨立思考，多數不一定正確，這同時也是每位政治前輩共同希望我們能實行的。

管玲委員勉勵學員：「你要熱愛你的國家，何其有幸在這個國家。」我非常認同管媽所言，自由民主、四面環海、善良熱情、通過同婚，還有好多好多，都成了我熱愛台灣的原因。

林右昌市長認為政策是價值的選擇，制訂時一定要真正了解問題，亦警惕學員莫忘初心，從市長的演講中能深切感受到他疼惜台灣、用心市政的決心，他絕對是我心目中最用心、最優秀的市長。

四天三夜很快就結束了，現在的我，不僅認為政治存在生活每個角落，且若不關心政治，下場就是會被統治。最後，感謝新文化工作團隊及頭腦清楚又妙語如珠的夥伴們，一期一會。願妳順遂，台灣。



第七小隊 廖品硯

「林右昌」、「羅文嘉」、「謝長廷」、「趙天麟」……大人物的名字一列排開，配上三位滿腔熱血的年輕人宣揚理念的海報，素來關注公共事務的我，在網上一瞥到新文化研習營的資訊，就直接報名。

營期四天可謂獲益良多，四天的課程、提案皆能感受到主辦單位十足的用心，講課內容包羅萬象，講師陣容更是豪華，使我這個對政治實務認識不深的年輕小伙，對選舉、政務有更多面向的感悟。

印象最深的，我想是文嘉秘書長及右昌市長的分享。文嘉秘書長是台大學生會長、學運街頭出身，雖年過半百，言表中仍然流露一股進步的、理想的、富熱誠的口吻。右昌市長從基本幕僚起家，累積實務經驗，走入苦戰地帶基隆奮戰，打著實際、踏實牌，頗具實務家的風範。截然不同的經驗分享，讓我激盪出思考的火花。

營期結束，在聽講、準備提案的熱情仍然不減，腦海裡還迴盪文嘉秘書長所言：「年輕人就是要多嘗試，不要怕失敗」。想到自己素來雖對公共事務備加關注，卻從未予以身體力行，我感到力不從心。但經過了這四天對政治的多向認識，我想我不會再躊躇不前，或繼續流於空談。

我會盡力實踐與奉獻，做一個真正擁護民主自由的公民。



第七小隊 張建邦

這是我第一次參加距離體制內政治工作如此近的營隊，也是看見與自己年齡相仿或不遠的許多學員已投身進入政治場域，坦白說真的是大開眼界。

更值得一提的是，透由為期四天三夜的營隊，包含許多主題及對應的演講大咖。包含謝長廷、陳其邁、王瑞德等人，能看到這些人甚至拍到照真的很開心，但其實令我印象深刻的講者其實是羅文嘉、林右昌、蔡易餘，真的不得不佩服他們的論述以及風範。

上成大以來讀了政治系，對於不管是校內科系資源的分配不均，或者是往外去看校外的南北差異，都不難發現，資源缺乏、政治機會的緊縮均體現在位於政經中心邊陲—台南，甚至是成大政治系本身。這是全是作為南方政治系學生所需面對到的結構性侷限。

觀察下來，這次的受眾主要為20到30歲左右的青年。大概有半數以上非大學生即研究生。且細究成員背景可以發現多半來自社會科學、法律領域。更深究其來源，發現這些學生多半來自台北地區。這可能或多或少呼應了上述我講的社會現實吧！

但總體而言，參加這一次的營隊對我來說還是大開眼界的，包含像是看到了許多仍在學就已經開始從事政治工作的人們，不論是體制內還是體制外的路線，我確實看到了屬於他們每個人身上所自帶並散發出來的傲氣。對我來說，這或許是每個有志從事政治工作者的條件吧，即韋伯所謂「政治作為一種志業」。

最後非常感謝這個營隊及籌備人員，更重要的是隊輔還有隊員們，謝謝你們給我這麼棒的體驗！以後有緣再見！

第八小隊 陳宣辰

抱持著未來打算從政的念頭，我選擇來參加這個營隊。這是我第一次參加新文化研習營，一切都是那麼的陌生但又充滿驚喜。很高興能和這麼多對台灣公共事務的年輕人們一同精進學習，也很佩服師資陣容如此堅強精彩。

四天三夜的研習，說長不長說短不短，能不能在這次研習中學到經驗才是重點。

首先探討了四大優先：台灣、文化、環境、弱勢，並讓我們在最後一天發表以四大優先為主軸的活動企劃。組員都算活潑外向，且踴躍發言。很開心這次遇到跟自己個性差不多的組員，無論是討論或模擬公聽會發表意見時，大家目標一致，也很團結。尤其最後一天四大提案的報告，感謝我的好隊友們願意跟著我一起搞怪，演了一場小短劇來諷刺大韓總機，真心覺得隊友們是一群被政治耽誤的優秀演員呢。

由於未來確實打算從政，並想從議員著手，在課程或私下總是時常提問，當議員來經驗分享時問到：「有沒有人以後也想當議員呢？」我當下就舉手了。其實我原本以為在座的各位很多都對從政之路很有抱負都想選

第八小隊 劉沛芸

最一開始會想來參加新文化研習營，一方面是自己對政治很有興趣，想知道政治人物在撥開媒體業製造的形象後，會是什麼樣子？在營隊中我看見，銀幕上強悍的管媽，其實是一個溫柔而有力量的女性，不只是媒體塑造的一個兇悍潑辣立委，也是一個熱愛文化的文化局長、願意為理想付出的女性政治人物。

另一方面也是想找自己的同溫層，找尋一樣

議員或立委的，所以舉手的人應該會很多，但沒有想到只有我一個人。可能是因為其他學員害羞或是知道舉手一定會被點名或被問問題所以才不打算舉手吧。後來議員也說了些要成為議員的準備，要面對不想面對的人，要做些自己不想做的事，要懂得調度所有資源漢經費問題，更要解決選民服務時所產生的衝突，最重要的是，不要出盡鋒頭，重點在於好好做事，做對的是並且要有損益評估。而這其中，最使我印象深刻的話語便是一「政治圈中，要懂得藏起自己，不要讓自己的想法被看透。」

2020即將到來，這是一個前所未有的生死存亡關頭，希望可以和新世代的年輕人們一同捍衛民主自由的「台灣價值」，首要任務就是小英連任，和本黨立委人數過半。最近聽到綠選民因為討厭某個人就要票投國民黨來教訓民進黨，我也只能理性勸說。目前要以大局為重，所以請先放下個人小心結！民進黨要贏得選戰，你各位才有繼續批判政府的言論自由啊！說要教訓民進黨，不要一時投錯票結果毀了自己的往後餘生，甚至還牽拖到後代子孫。總之，很開心能參加這次營隊，讓我收穫良多，也更明確知道未來該往何處走，盼2020民進黨能有個好的結果！

對於政治議題有興趣的朋友們。而在參加這個營隊後，能夠擁有一群有熱誠也互動良好的隊友，真的是我這幾天最開心的事。我想，他們不僅是一個營隊的隊友，而是共同有熱誠的朋友們，相信在未來的日子，還有許多可以相見的機會。

除了以上兩項初衷，在這個研習營的額外收穫太多了，族繁不及備載，就挑我最喜歡的部分與疑問來做分享。開放學員們提問是我

最喜歡的部分了，讓講師們不僅是單方面的傳授，也能知道學員們想知道的事情，避免產生傳達與接收不良的狀況，進一步能夠跳脫原本的工作崗位，更了解現在的大學生心中想法。而我是一個非常樂於發問的人，因為我來到這個營隊的主要目的之一，就是想看見，除去傳播媒體製造的外殼後，這些政治人物是什麼樣子的？他們的想法是什麼？（雖然在眾人面前，得到的答案或許是不百分之百的真實想法，但至少不是在媒體製造業後產生的模樣）。

所以可以看見對於去年民進黨敗選的檢討，而不只是一般人接收到的歸咎於“中國刻意的影響與介入”。也能看見，有些政治人物在一個選民普遍保守的區域，會選擇隱藏自己對敏感議題的看法。透過這個環節可以發現，一個政治人物會因為出身背景、選區的艱難度不同，影響他的選舉策略以及對於事情趨

第八小隊 陳湧濤

很高興今年可以再次參加新文化28屆研習營，這是我第二年參加，今年分到第八小隊認識了新夥伴，也遇到了昔日的好朋友柏成、豫智，他們今年成為五小、七小的隊輔。今年毛毛雖然沒有加入新文化研習營，不過，他利用空檔都會回來看我們，這四天三夜我非常開心，也很珍惜這四天三夜，雖然我們來自四面八方有各自的夢想、在不同領域闖蕩、在不同縣市工作讀書，但我們來到新文化就是朋友、就是理念相符，珍惜每一次的討論、把握每一次的互動，因為出了這個門之後，我們要再全部聚集在一起，是非常困難的事，謝謝新文化、謝謝第八小隊的每個人、謝謝昔日的組員。

今年是28屆研習營，適逢遇到明年2020

向激進或是保守。在營隊開始前，我最想見到的就是基隆市長右昌，我一直很想知道他是如何以青澀的政治經歷，在深藍的基隆市當選。並且在去年逆風的情況，比第一次選舉得到的票還多情況下連任。果然，在這次的營隊中獲得了答案，不僅是市長侃侃而談的選舉策略及市政內容，更令人印象深刻的是那些來自基隆的學員們。從他們的表情與回應，我想不該問：為什麼右昌會在逆風的情況下連任？而是，右昌有什麼理由不會連任？

這幾天的課程內容、食宿安排都非常好。但我有一個小小建議，就是講獅陣容與課程內容，如果情況允許，可以更早一些寄給學員們，讓學員們可以提早準備。不希望太晚提供，以免課程安排不符合報名學員的期待，也希望講師陣容不要在公布後有太大的變更。

大選，邀請到三位立委與我們分享他們的心路歷程及交流意見。明年的選舉對臺灣來說，是非常重要的戰役。攸關到臺灣的未來會走向何方、走向什麼樣的未來，香港反送中的事情不僅讓我們更堅決反對一國兩制，更讓我們要珍惜這非常寶貴的民主，今日的香港就像昔日的臺灣，為了追求自由、為了追求正義，香港民陣不定時上街遊行向政府發聲。這次的反送中讓香港人更團結，年輕人居多。不知道大家有沒有參與623反紅媒，從韓市長上台之後，某親中媒體一直在報導他的事情。讓年輕人相當不滿。從原本的拒看XX新聞到館長、國昌委員發起反紅媒號召萬名青年上凱道。鐘明軒的朋友指出港媒相當可怕，只針對中共的利益、中共的好事做報導。港

媒被威嚇如果那一家媒體不聽話我就收回視權或中斷廣告來源，你叫港媒能不聽話嗎？最後鐘明軒說「民主不能當飯吃，但統一之後就沒飯吃」。

臺灣身為民主國家，可以自由發表演論、媒體可以自由報導內容，卻有某家媒體對中共友好、投靠中共，這傷害了臺灣人的尊嚴、也威脅到寶貴民主。

「看看今日香港、想想臺灣的未來」，今日的香港就像昔日的臺灣，追求自由、追求民主、追求真普選，香港人民流血流汗對抗威權但政府都不予理會，談談昔日臺灣，臺灣從先行的發表雜誌被羈押、美麗島事件，到走上街頭對抗威權，前輩一次又一次的冒險，心中難免帶著恐懼、難過，但是蔣經國總統放下身段還給國人自由，從解除戒嚴、開放組黨（自由刊登報章雜誌），直接民

選總統、國會全面改選降低立委席次到今日的三次政黨輪替，深化民主自由、鞏固臺灣民主，臺灣人必須珍惜、愛護，別讓臺灣變成第二個香港。

最後，講了那麼多也是想呼籲大家。相信大家都知道國民黨出線的候選人是誰了？離選舉也沒多久了，八月底、九月初就破百了，堅定自我決心、守護臺灣民主，明年一定要投對人選，有一句話送給大家：「地方我們選錯人可以等待四年，但國家領導人一旦選錯就像是變了心的女朋友回不來了」，相信你有小朋友吧！就算沒有，到今天為止，你能呼吸這新鮮空氣、發表自由言論、無後顧之憂的追求未來、實現夢想的是？背後就是因為有民主啊！再次呼籲夥伴，投對人很重要。明年我還想要參加新文化內！就拜託大家幫我實現夢想可以嗎？守護臺灣民主，臺灣青年加油！！

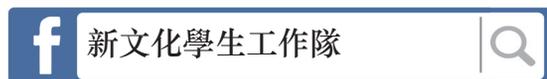


我們需要更多、 改變社會的 「新文化」。

新文化基金會致力於推廣四大優先(台灣優先、文化優先、環境優先、弱勢優先)理念，並積極培養優秀的青年學子，從新文化研習營，又陸續開辦「新文化工作坊」及「新文化教室」，提供青年從政的平台。

今後新文化基金會定會繼續努力，並且推廣屬於台灣的「新文化」！

搜尋臉書、加入LINE@及定期看看網站，來關注我們的一舉一動吧！



新文化基金會官網



新文化基金會LINE

我們需要您的意見

讀者回函
掃它填寫



新文化 第二十四期(August, 2019)

創辦人 謝長廷

發行人/董事長 林耀文

總編輯 黃品慈

封面/美術設計 潘袁詩羽

文稿/編輯群 潘袁詩羽 毛嘉震 黃品慈

台北雜字第2284號

歡迎小額捐款

戶名 財團法人新文化基金會

銀行別 台北富邦城中分行

銀行代號 012 帳號 500-102-732-670

會址 10354台北市民生西路119號

電話 (02)2550-0888

傳真 (02)2550-1999

出刊日期 2019.08.01

選賢與能

新文化研習營

第二十八屆

四大優先

台灣優先

環境優先

社區主義
文化優先

弱勢優先

台灣命運共同體

大咖講師出來玩